

DOSSIER DE PRESSE

Le féminisme fait le printemps

EN GRAND

13 - 14 JUIN 2025



Le Féminisme fait le Printemps...

Les 13 et 14 juin 2025, Grenoble Alpes Métropole organise « Le Féminisme fait le Printemps en Grand ». Salomé Saqué, Titiou Lecoq, Vincent Edin, Charline Vermont, Victoire Tuillon, Nesrine Slaoui, viennent à la rencontre du grand public.

Après deux éditions abouties, l'évènement « le Féminisme fait le Printemps », cycle de conférences autour de l'égalité femmes-hommes, organisé par Grenoble Alpes Métropole, change de dimension et s'installe sur deux jours à la MC2 : Maison de la Culture de Grenoble. Au programme, **une première journée** (13/06) réservée aux professionnels avec visites et rencontres d'acteurs locaux, et de nombreux ateliers. Elle sera suivie d'**une deuxième journée** (14/06) ouverte au grand public et entièrement gratuite. avec rencontres, tables rondes, 9 conférences et dédicaces avec la participation de près de 30 personnalités de renom. Une programmation off se déroulera également dans les communes du territoire métropolitain, tout au long du mois de juin.

Programmation à découvrir sur :
lefeminismefaitleprintemps.fr

Le Féminisme fait le Printemps, c'est quoi ?

C'est un cycle de conférences, de débats et d'ateliers organisé par Grenoble Alpes Métropole autour des questions d'égalité femmes-hommes. Les deux premières éditions ont rassemblé plus d'un millier de personnes autour d'invités de marque : **Candice De Léo, Tess Kinski, Lucile Quillet et Anne-Cécile Mailfert, en autres.** Ces conférences sont également à retrouver sur **les podcasts de la Métropole.**

Le Féminisme fait le Printemps en Grand, c'est une version de grande envergure, concentrée sur un week-end avec des nombreux invités qui viendront, sur deux jours, proposer leur vision de l'égalité Femmes-Hommes.

LES TEMPS FORTS



Vendredi 13 juin 2025 : la journée à destination des professionnels

→ Les personnes travaillant en collectivité territoriale et élues venues de toute la France sont invitées à rencontrer des structures engagées sur le terrain telles que la Maison pour l'égalité femmes-hommes, la Maison des Femmes, Ça déménage, le Planning Familial et Pluri-elles. La journée sera également rythmée par des ateliers pratiques, des conférences et échanges au siège de Grenoble Alpes Métropole pour impulser un mouvement collectif des institutions territoriales locales et identifier les leviers d'action.

ACCÈS
GRATUIT

À la Maison de la Culture

Samedi 14 juin 2025 : la journée grand public à la Maison de la Culture

→ Le grand public est invité à découvrir 3 tables rondes, 9 conférences et une multitude d'ateliers sur l'ensemble de la journée pour penser, échanger et agir collectivement : de la place des femmes dans l'espace médiatique et politique, de la présence des femmes dans l'agriculture, en passant par la déconstruction sociale des masculinités.

La programmation est à découvrir à partir du **8 mars 2025**, journée internationale des droits des femmes, sur un site dédié : www.lefeminismefaitleprintemps.fr

Salomé Saqué, Lucile Peytavin, Victoire Tuillon, Rose Lamy, Vincent Edin, Titou Lecoq, Najat Vallaud Belkacem feront partie de ceux qui rendront ces sujets accessibles pour favoriser le dialogue avec le public.

TABLES RONDES

« Démocratie et projets de société. Et les femmes ? » : Les femmes sont de plus en plus présentes dans la vie politique, syndicale et militante, rattrapant un retard historique, et créant des modèles qui vont favoriser l'émergence de vocations. Comment poursuivre cette dynamique, comment légitimer la parole des femmes et rendre la société plus à l'écoute ?

« Déconstruire les récits sexistes et réactionnaires : le rôle des médias » : Comment repenser nos médias ? Face aux dynamiques populistes et réactionnaires, nous discuterons de l'importance de l'information, de la pluralité des médias et de leur indépendance, de la capacité à solidifier les discours et leurs contenus, notamment dans le traitement des violences sexistes et sexuelles, et plus largement en faveur de l'égalité femmes-hommes.

« Imaginaires d'égalité : Construire ensemble des récits d'avenir » : Construire ensemble des récits d'égalité. Le féminisme est parfois décrit comme un poids, comme une transition difficile à assumer d'un point de vue sociétal. Or, c'est tout l'inverse : il est un vecteur d'égalité, d'écoute, de compréhension et d'équilibre. Comment alors favoriser l'émergence des récits qui vont venir conforter cette idée dans l'esprit des femmes et des hommes ?

+ DE NOMBREUX ATELIERS, CONFÉRENCES ET SÉANCES DE DÉDICACES !

LES TÊTES D'AFFICHE



Camille Chaize

Sapeur-pompier réserviste puis commissaire de police en banlieue parisienne, Camille Chaize a été durant 5 ans la porte-parole du ministère de l'Intérieur.

Elle enseigne à Sciences Po Paris et dans diverses écoles de communication. Dans son premier livre «Porte-parole», elle livre avec une grande sincérité un témoignage sur son expérience dans les coulisses du pouvoir et de ce ministère régalien.



Cécile Duflot

Étudiante, Cécile Duflot a commencé à militer au Genepi, auprès des personnes incarcérées. De 2006 à 2012, elle est secrétaire nationale d'EELV puis devient ministre de l'Égalité des territoires et du logement de 2012 à 2014. Jusqu'en juin 2017, elle est députée de la 6^{ème} circonscription de Paris, avant de quitter la vie politique et de prendre la direction générale d'Oxfam France en 2018.

© Émilie Tournevache



Francis Dupuis-Déri

Francis Dupuis-Déri est professeur de science politique à l'Université du Québec à Montréal (UQAM), il codirige avec la sociologue Mélissa Blais le Chantier sur l'antiféminisme et il est l'auteur de nombreux ouvrages, dont « Les hommes poseurs ou alliés ? » (2023) et «La crise de la masculinité : autopsie d'un mythe tenace» (2018). Ses livres ont été traduits dans près d'une dizaine de langues.



Vincent Edin

Journaliste indépendant, collaborateur régulier d'Usbek & Rica et de Socialter, il a dirigé pendant 10 ans le Master Communication Politique et Publique de l'ECS où il intervenait sur la rhétorique politique. Vincent Edin est aussi l'auteur de « pour en finir avec les idées fausses propagées par l'extrême droite » et d'un podcast sur le sujet des masculinistes pour Les Couilles sur la table. Il aidera le public à comprendre le backlash masculiniste.



Alizé Hernandez

Alizé est une danseuse et chorégraphe qui s'inscrit dans un style contemporain aux diverses influences. Elle aime l'exigence et la précision de la musicalité et à la fois le lâcher prise et la connexion aux ressentis. Elle monte sa compagnie Kynlaus en 2023 et écrit une pièce qui traverse autant la discipline de la danse que celle de l'acting. Elle se penche sur le sujet du masculin, de la sensibilité, et de l'égalité des genres. Passionnée également par le théâtre elle cherche la profondeur émotionnelle des histoires qu'elle met en mouvement. Elle est également assistante et répétitrice de spectacle en tournée, ainsi que professeur de danse à Paris.

© Marie Rouge



Rose Lamy

Rose Lamy est la créatrice du compte Instagram « Préparez-vous pour la bagarre », suivi par plus de 250 000 personnes.

Ses deux premiers essais, Défaire le discours sexiste dans les médias (Lattès, 2021), et En bons pères de famille (Lattès, 2023), ont rencontré un large succès auprès du public.

Elle revient en 2025 avec Ascendant beauf, un récit de la domination culturelle, mais côté dominée.

© Marie Rouge



Titiou Lecoq

Autrice, Titiou Lecoq publie son premier roman, les Morues, en 2011. Elle collabore pendant une quinzaine d'années avec plusieurs titres de presse (les Inrocks, Libération, Slate).

En parallèle, elle se consacre également à des essais féministes : en 2017, Libérées le combat féministe se gagne devant le panier de linge sale, 2021 Les grandes oubliées – pourquoi l'histoire a effacé les femmes, 2022 Le couple et l'argent.

En 2024, elle fait paraître son troisième roman, Une époque en or, aux éditions de l'Iconoclaste.

© Marie Rouge



Sikou Niakaté

Sikou Niakate est réalisateur de documentaire et auteur de podcast. «Dans le noir, je crie» est son premier livre.

Il a aussi réalisé «Dans le noir, les hommes pleurent», son premier long métrage proposé au public dans lequel plusieurs hommes issus de quartiers populaires s'installent les uns après les autres sur un canapé pour interroger les injonctions sociétales liées à la masculinité.

LES TÊTES D’AFFICHE

© JDCarle



Lucile Peytavin

Lucile Peytavin est essayiste et docteure en histoire. Elle est membre de L’Observatoire sur l’émancipation économique des femmes de la Fondation des femmes et experte dans la prévention des violences pour le cabinet Psytel. Elle a co-fondé l’association Gender and statistics. Elle expose les liens entre les injonctions sociales à la virilité auxquelles sont soumis les hommes et la surreprésentation de ces derniers dans les statistiques des comportements violents et à risque.



Charlotte Puiseux

Charlotte Puiseux est docteure en philosophie, autrice et psychologue, spécialiste du mouvement crip. Elle travaille sur les questions de validisme, d’handiféminisme et d’handiparentalité et milite depuis des années dans les milieux anticapitaliste, féministe et queer/ crip



Salomé Saqué

À 29 ans, Salomé Saqué dirige le service Économie chez Blast et chronique régulièrement pour d’autres médias (France 5, France Info, Arte...). Journaliste engagée, elle s’est notamment spécialisée sur le réchauffement climatique, la jeunesse et l’égalité hommes-femmes. En mars 2023, Salomé Saqué publie son premier livre « Sois jeune et tais-toi, réponse à ceux qui critiquent la jeunesse » aux éditions Payot. « Résister », son dernier livre traite du danger que l’extrême droite représente en France, aux éditions Payot.

© Marie Rouge



Nesrine Slaoui

Journaliste, autrice et réalisatrice féministe et anti-raciste, elle se spécialise dans la vulgarisation politique sur les réseaux sociaux et continue d’intervenir dans des médias comme Arte ou France 5. Son troisième livre « Notre Dignité » développe la place des femmes maghrébines en France. Pour porterses engagements contre les inégalités et le cyberharcèlement, elle collabore régulièrement avec des institutions internationales comme l’Unesco ou la Commission européenne. Dans ses documentaires, comme le premier « Kim K Theory », elle décortique ce que la pop culture dit de nous et de notre société. Ce qui fait d’elle, selon Le Nouvel Obs, une activiste fancy.

© Marie Rouge



Victoire Tuillon

Autrice et journaliste féministe, Victoire Tuillon réalise des œuvres qui ont toutes un point commun : faire entendre et circuler la pensée des chercheurs et des intellectuels. Après avoir déconstruit les masculinités dès 2017 avec « Les Couilles sur la table », elle lance dès 2021 un nouveau podcast intitulé « Le Cœur sur la table », produit par Binge Audio. Elle y explore les nouvelles formes d’amour, en interrogeant les normes culturelles et sociales qui le façonnent, tout en réfléchissant à des formes de relation basées « sur l’honnêteté et le respect », loin des modèles traditionnels tels que le couple hétérosexuel ou le mythe du prince charmant venu sauver sa princesse.



Najat Vallaud-Belkacem

Ancienne ministre des Droits des femmes, Najat Vallaud-Belkacem a notamment engagé les chantiers de la parité dans les instances dirigeantes des entreprises, des fédérations sportives et la réduction des stéréotypes sexistes dans les programmes scolaires.

En 2013, elle crée le Haut Conseil à l’égalité entre les femmes et les hommes.

Elle a également obtenu des avancées sur les questions du droit à l’avortement et du harcèlement sexuel.



Charline Vermont

Formatrice en santé sexuelle, enseignante à la Sorbonne, et sexothérapeute. Elle intervient auprès de tous publics (établissements scolaires, pros de santé, entreprises ...) pour éduquer à la santé sexuelle, au consentement, et prévenir les VSS. Depuis 2019, elle anime le compte Instagram @Orgasme_et_moi (plus de 750k followers) qui propose au quotidien une éducation à la vie affective, gratuite et accessible à tout le monde !

Ses livres « Corps, Amour, Sexualité : les 120 questions que vos enfants vont vous poser » et « Corps, Amour, Sexualité : y’a pas d’âge pour se poser des questions » parus chez Albin Michel sont des best-sellers !

ET BIEN D’AUTRES
ENCORE !

UNE ÉDITION GRAND FORMAT DÉPLOYÉE SUR TOUT LE TERRITOIRE

Du 30 mai au 30 juin, « Le Féminisme fait le printemps EN GRAND » part à la rencontre des habitants des 49 communes qui la composent.

Des événements seront proposés notamment à Echirolles, Fontaine, Grenoble, La Tronche, Poisat, Sassenage, Varcès ou encore Vaulnaveys-le-Haut, avec par exemple :

- Cycle d'ateliers « Papotons Féminisme » à la Bifurk sur l'ensemble du mois de juin
- Course d'obstacle et « equality time » sur la place des filles et des jeunes femmes dans le sport au parc Jean Verlhac
- Deux semaines d'ateliers, d'exposition et de performance chorégraphique à Vaulnaveys le Haut
- Un cercle d'écoute féministe pour hommes
- Un escape game féministe au parc Hubert Dubetout avec l'association Comet'
- Un concert rap queer à Poisat

Cette programmation rendue possible grâce à un Appel à Projets soutenu par la Métropole à hauteur de 35 000 euros, permet à 20 structures de bénéficier d'une subvention afin de renforcer et mettre en lumière la richesse et la diversité des initiatives locales en faveur de l'égalité femmes-hommes et des luttes féministes.

Elle sera complétée par d'autres initiatives, identifiées d'ici à la fin du mois de mars, portées directement par les acteurs locaux (associations, entreprises, établissements d'enseignements, ...) et qui seront intégrés à la programmation OFF. Celle-ci sera mise en ligne à la fin du mois de mars sur le site de l'événement et déployée sous la forme de programmes papiers qui seront distribués partout dans la Métropole.

UNE LABELLISATION CONTINUE AU FIL DE L'EAU

Les événements qui auront été impulsés ou transmis après la fin mars rejoindront également cette programmation, en bénéficiant d'une labellisation « Féminisme fait le Printemps ». Ils profiteront d'un référencement sur le site, afin d'être aussi visibles que possible et accessible au plus grand nombre, voire d'un soutien de la part des communes.

Ce programme, qui vise à faire vivre les questions d'égalité femmes-hommes sur tout le territoire métropolitain pendant plusieurs semaines, sera clôturé par un événement d'importance **le 27 juin à la Maison de l'Égalité femmes-hommes.**

...

en GRAND !



UNE MÉTROPOLE ENGAGÉE DEPUIS 20 ANS

Dès 2005, avec la création de la Maison pour l'égalité femmes-hommes, lieu ressource pionnier en France installé à Echirolles, Grenoble Alpes Métropole a démontré de façon volontariste qu'elle plaçait son action publique en faveur d'une politique d'égalité femmes-hommes dans ses priorités. Parce que Grenoble Alpes Métropole croit que les politiques locales peuvent constituer un levier important d'action en matière d'égalité, **elle a choisi d'adopter une approche transversale de la question des droits des femmes dans l'ensemble des politiques et dispositifs financiers des collectivités territoriales.**

Cela s'est traduit notamment par :

→ La poursuite de **l'appel à projets « Jeunes pour l'égalité »**, impulsé depuis 2013, pour lutter contre les discriminations et favoriser la mixité et le respect mutuel. Ce sont plus de 120 projets, répartis sur l'ensemble du territoire métropolitain, qui ont ainsi été accompagnés depuis 12 ans, bénéficiant d'un accompagnement par la Maison pour l'égalité femmes-hommes et d'un financement. Par exemple a été accompagnée Candice de Léo, qui a publié chez Le Livre de Poche « *Et si les princes portaient des robes ?* » en 2022.



→ Le déploiement en 2024 du dispositif « **Demandez Angela** » qui aide les victimes de harcèlement de rue à se mettre en sécurité, en l'appliquant aussi aux lieux publics fréquentés en journée et aux transports en commun. La patinoire métropolitaine Polesud, le réseau de transports publics M'Tag, le centre commercial Leclerc Comboire font partie des 22 « lieux refuges » identifiés aux côtés des 11 communes de la Métropole ayant formé leurs agents à la prise en charge des victimes. En 2025, Grenoble Alpes Métropole poursuivra l'extension de ce dispositif d'Etat aux agents de la MC2 et du Centre Chorégraphique national de Grenoble, ainsi que de Cosmocité et de la Casemate. Les salariés du centre commercial Grand Place devraient également bénéficier de la formation au dispositif.

→ La mise en place en interne d'**autorisations spéciales d'absence (2^e parent et interruption de grossesse)** dont la légitimité vient d'être reconnue par le tribunal administratif, ce qui va ouvrir leur déploiement de manière plus large au sein de la fonction publique.



Une aide de 20 000 euros à l'association Ca déménagement en Isère. Créée en 2020, elle facilite le départ de femmes qui évoluent dans des situations violentes en levant les freins à leur dépendance matérielle.

→ **Un soutien aux associations locales qui luttent contre les violences faites aux femmes.**

→ **L'animation du territoire avec la mobilisation des actrices et acteurs locaux.**

→ **Des formations pratiques aux élus et élues de la Métropole et des communes (plus de 55 ont déjà été formés) ainsi qu'aux agentes et agents**, tout en poursuivant le soutien apporté aux associations et aux habitants et habitantes dans le cadre de l'exercice de ses compétences, en particulier en politique de la ville, prévention de la délinquance, logement, insertion et emploi.

→ Grenoble Alpes Métropole dédie une enveloppe annuelle de **266 872 euros pour l'ensemble de sa politique publique**, en faveur de l'égalité femmes-hommes.

EN SAVOIR +

Pour davantage d'information : rendez-vous sur le site internet de la Maison égalité femmes-hommes : maisonegalitefemmeshommes.fr

- 2005** — Soutien à la création de la Maison pour l'égalité femmes-hommes à Echirolles dans le cadre du programme européen PIC URBAN
- 2007** — Signature de la charte européenne pour l'égalité femmes-hommes dans la vie locale
- 2009** — La Maison pour l'égalité femmes-hommes prend une dimension intercommunale
- 2013** — Première édition de l'appel à projets « jeunes pour l'égalité » / création du réseau des acteurs publics du territoire
- 2014** — 1^{ères} formations à destination élus / élues locales et des managers des collectivités du territoire
- 2016** — 1^{er} plan d'action métropolitain tourné vers le territoire
- 2019** — Accueil de la coupe du monde féminine de foot à Grenoble
- 2020** — La Maison pour l'égalité femmes-hommes devient un service de la Métropole
- 2023** — 1^{ère} édition du Féminisme fait le printemps
- 2024/2025** — Mise en place du dispositif Angela et des autorisations spéciales d'absence (ASA)



Christophe Ferrari,
Président de Grenoble Alpes Métropole

« Dans un monde fait d'incertitudes, le féminisme reste un impératif. Nous devons continuer à œuvrer pour une société plus juste, plus égale, plus inclusive. Le Féminisme fait le Printemps sera un temps fort joyeux, positif et conquérant ; porté par la Métropole, en lien avec les communes, les associations, les établissements d'enseignement supérieur, les entreprises... C'est ensemble que nous serons forts, et que notre action aura un réel impact, pour faire évoluer les consciences et les pratiques. »



Corine Lemariéy,
Conseillère déléguée à l'égalité femmes-hommes et à la lutte contre les discriminations

« Pour avancer, il nous faut partager. Le Féminisme fait le Printemps en offre l'opportunité : parler d'égalité femmes-hommes, débattre, co-construire ; c'est ce qui fonde notre action d'aujourd'hui et de demain. Ce n'est pas un sujet réservé à telle ou telle catégorie de personne, tout le monde doit pouvoir s'exprimer, se sentir concerné et agir. Car le féminisme est un projet de société qui nous fera toutes et tous grandir. »

CONTACT PRESSE

Randa BERBOUCHE
Attachée de presse

randa.berbouche@grenoblealpesmetropole.fr
06 82 85 02 08

ENSEMBLE, FAISONS PROGRESSER L'ÉGALITÉ

FEMMES

HOMMES !

